

5è de Primària

<http://epsuperior-pedagogium-cos.blogspot.com>

Tutor/a	Horari d'atenció als pares	Mail
Mónica Yepes	Dimecres: 9:00 – 11:00 Divendres: 10:00 – 10:45	yepes.monica@pedagogium-cos.cat
Oriol Alicarte	Dilluns: 15:00 – 16:00 Dimarts: 12:00 – 13:00 Dimecres: 15:00 – 16:00 Dijous: 11:00 – 12:00	alicarte.oriol@pedagogium-cos.cat

Colònies / Viatge	Sortida	Arribada	Informació	Web
La Granja (Santa Maria de Palautordera)	Dimecres, 13 de Març de 2019 (9:30 aprox.)	Divendres, 15 de Març de 2019 (16:45 aprox.)	L'equip de professionals amb els quals compartirem aquests tres dies tractaran d'educar i entrenar competències emocionals, habilitats socials i personals a partir de dinàmiques i activitats en un escenari natural; La Granja està situada al peu del Parc Natural del Montseny, a la província de Barcelona.	https://www.lagranja.cat/es

Activitat / Sortida	Data	Horari	Informació	Web
Museu Blau	3 d'Octubre	De 9 a 17 aprox.	Els objectius de l'activitat-taller són identificar i resoldre interrogants relacionats amb elements significatius de l'entorn natural i analitzar els resultats, aplicant el mètode científic i utilitzant de manera responsable i creativa el material d'investigació per obtenir informació.	https://museuciencies.cat

Qui viu a l'estany?	7 de Març	De 9 a 13 aprox.	<p>Activitat que dona a conèixer la importància dels punts d'aigua naturalitzats per fomentar la biodiversitat urbana. A través de l'observació i la pràctica, s'identifiquen les característiques de l'aigua i l'entorn que permeten la presència de diferents espècies d'amfibis i invertebrats entre d'altres.</p> <p>Identificarem en viu amfibis, invertebrats i vegetació, realitzarem anàlisis d'aigua i reproduïrem els cants de les diferents espècies d'amfibis.</p>	
---------------------	-----------	------------------	--	--

Museu Tàpies	7 de Maig	De 9 a 17 aprox.	Visita dinamitzada a l'exposició d'obres d'Antoni Tàpies. A cada parada d'aquest itinerari ens espera una obra i una proposta creativa diferent com ara una experiència performativa amb el cos o bé una acció per copsar els materials emprats per l'artista per comprovar-ne les qualitats tàctils i expressives. D'aquesta manera, a través del diàleg, del joc i de diverses metodologies artístiques viurem l'exposició establint vincles personals amb algunes de les obres exposades.	https://fundaciotapies.org
--------------	-----------	------------------	---	---